

강의계획서

 2022년도 평생교육강좌(동절기특강)

강좌명		강의구성			강사명	강의요일	강의시간	
		이론	실습	계				
캘리그래피 자격증&실용공예		3 H	13 H	16 H	정유진	금요일	16시간	
강의실명	3층 공예교육장				정원	10 명		
강좌소개	글씨로 마음을 전달 할 수 있는 캘리그래피의 다양한 표현방법과 창의적인 응용방법을 배운다.							
강좌내용	1. 글씨쓰기의 바른자세와 구성방법,활용법을 배운다. 2. 글씨와 함께 활용할 수 있는 일러스트를 배우고 이를 응용하여 다양한 소품을 만들어 본다.							
교육목표	1. 캘리그래피의 다양한 방법을 습득하여 교육에 참여할 수 있는 전문가를 양성한다. 2. 글씨와 그림을 그리며 마음을 다스리고 나눌 수 있는 소통의 방법을 배운다.							
재료비	재료명칭		단가	수량	예상소요비용			
	기본재료SET(붓,붓펜,문진,먹물,명석,화선지)		35,000	10개	350,000			
	DIY용페이퍼아트,액자SET		8,000	10개	80,000			
	무지봉투		1,000	10개	10,000			
	채색도구SET(고체물감 + 워터브러쉬)		14,000	10개	140,000			
	DIY용 초		3,000	10개	30,000			
	수채화용 엽서지50장(5×7)		3,000	10개	30,000			
					총계	640,000		
준비물	개인준비물 : 수건,먹그릇							
수강생 공지사항								
강의 방법	강의형태	이론중심()		이론과 실습중심()		실습중심(o)		
	강의방식	강의식(), 세미나식(), 토론식(), 질의/응답(), 워크숍(), 발표(), 실습(o), 실기(o), 조별연구/발표(), 인터넷 활용(),기타()						
	교육용 기자재	OHP(), Slide(), Video(), Audio(), 컴퓨터(), 모형물(), Projector(), 기타:유인물 등(교안)						
수강생 성취도 평가방법	이론	1.재료의 사용법과 주의사항 2.캘리그래피에 사용되는 용어의 이해						
	실기/실 습	1.붓의 필력 2.문장의 구성방법과 창의적인 응용방법						
구분	교재명		저자명		출판사	출판년 도	교재비	
주·부 교재	주 교재	블루향 캘리그래피		정유진		-	-	-
	부 교재							

주 별 강 의 내 용

주 별	강 의 내 용	강의방법/시간		준비물 (교보재, 재료등)	
		이론	실습	강 사	수강생
1	-제목 : 캘리그래피의 용어 이해와 재료 사용법 -내용 : 1. 오리엔테이션 2. 재료설명과 붓잡는 방법 3. 선 그리기	40M	80M	교안	기본재료 수건 먹그릇
2	-제목 : 판본체 쓰기 -내용 : 1. 자음과 모음의 간격 2. 주획과 지획의 이해 3. 일정한 굵기로 글씨쓰기	20M	100M	교안	기본재료 수건 먹그릇
3	-제목 : 글씨의 변형 -내용 : 1. 주획과 지획의 굵기 변화에 따른 변형 2. 주획과 지획의 길이 변화에 따른 변형	20M	100M	교안	기본재료 수건 먹그릇
4	-제목 : 간단한 일러스트 그리기 -내용 : 캘리그래피를 꾸며 주기위한 꽃과 식물 그리기	20M	100M	교안	채색도구 수건
5	-제목 : 캘리그래피 봉투 만들기 -내용 : 어버이날, 명절, 결혼식등에 사용 할 감사, 축하 봉투 만들기	20M	100M	교안	상품권 무지봉투 기본재료 채색도구 수건,먹그릇
6	-제목 : 의성어, 의태어 표현하기 -내용 : ‘무겁다’‘가늘다’‘살랑살랑’파닥파닥’등 소리와 형태의 느낌을 글씨로 표현해본다.	20M	100M	교안	기본재료 수건 먹그릇
7	-제목 : 캘리그래피 초 만들기 -내용 : 열을 이용하여 캘리그래피에 글과 그림을 인쇄 한다	20M	100M	교안	DIY용 초 기본재료 채색도구 수건,먹그릇
8	-제목 : 페이퍼 아트를 이용한 캘리그래피 액자만들기 -내용 : 조각조각 종이를 이어 붙여 꽃을 만들고 글씨를 써서, 입체적인 캘리그래피 액자 만들기	20M	100M	교안	DIY페이퍼 아트 기본재료 입체관액자 오공플